

1.- INTRODUCCIÓN.....	11
1.1. La situación geográfica: localización en los barrios del Arenal, Orillamar y A Barxa (García Barbón).....	13
1.2. El Contexto histórico: Vigo, ciudad marinera e industrial. Tipologías industriales: conserveras, estampado de hoja de lata, harineras.....	18
2.- ORÍGENES Y EVOLUCIÓN ARQUITECTÓNICA.....	27
2.1. El edificio industrial en el contexto artístico de la época y su evolución.....	29
2.2. Eclecticismo y modernismo (1ª e 2ª década s. XX)..	39
2.3. Regionalismo (años 20).....	44
2.4. Inicios del Racionalismo (años 30).....	45
3. LA ARQUITECTURA FABRIL EN EL VIGO DE PRINCIPIOS DE SIGLO.....	47
3.1. La influencia del eclecticismo modernista. Arquitectos e ingenieros: Jenaro de la Fuente Domínguez, Benito Gómez Román, Jose Franco Montes, José Barreras Massó.....	49
3.2. Principales obras: “Fábrica de Harinas la Molinera” (1898), “La Metalúrgica” (1900-17), “Fábrica de Conservas AntOnioAlonso”(1902-7), “Talleres Baliño” (1901), “Talleres Ferrer y Ca” (1901), “La Artística” (1906). “Fábrica de conservas J.Ribas e Hijos” (?), “Fábrica de Conservas Barreras” (1917), Fábrica de Conservas de Don Pedro Portanet (1918), La Artística (1919).....	50

4.- LA ARQUITECTURA FABRIL EN EL VIGO DE LOS AÑOS 20.....	115
4.1. La influencia del regionalismo. Arquitectos: Jenaro de la Fuente Alvarez, Manuel Gómez Román.....	117
4.2. Principales obras: “Fábrica de Conservas Cerqueira”(1920), “Fábrica de Cervezas A Barxa” (1925), “Fábrica de Conservas Albo” (1929), “Fábrica de Conservas Alfageme” (1929)	117
5.- UN EDIFICIO SINGULAR Y DIFÍCILMENTE CLASIFICABLE: LA PANIFICADORA(1917-30).....	145
5.1. El influjo de los edificios industriales (silos de grano) americanos y europeos.....	147
5.2. “La Panificadora”(1923-30), de Werner, Buchl y Gómez Román. El inicio de la arquitectura del hormigón armado en Vigo	156
5.3. Situación actual y perspectivas de futuro	180
6.- LA ARQUITECTURA FABRIL EN EL VIGO DE LOS AÑOS 30.....	183
6.1. Los inicios del racionalismo. Arquitectos: Francisco Castro Represas.....	185
6.2. Principales obras: ampliaciones de construcciones anteriores “La Fábrica Ribas” (1935-38)	189
7. CONCLUSIONES	193
8.- FUENTES DOCUMENTALES.....	199
9. BIBLIOGRAFÍA	207